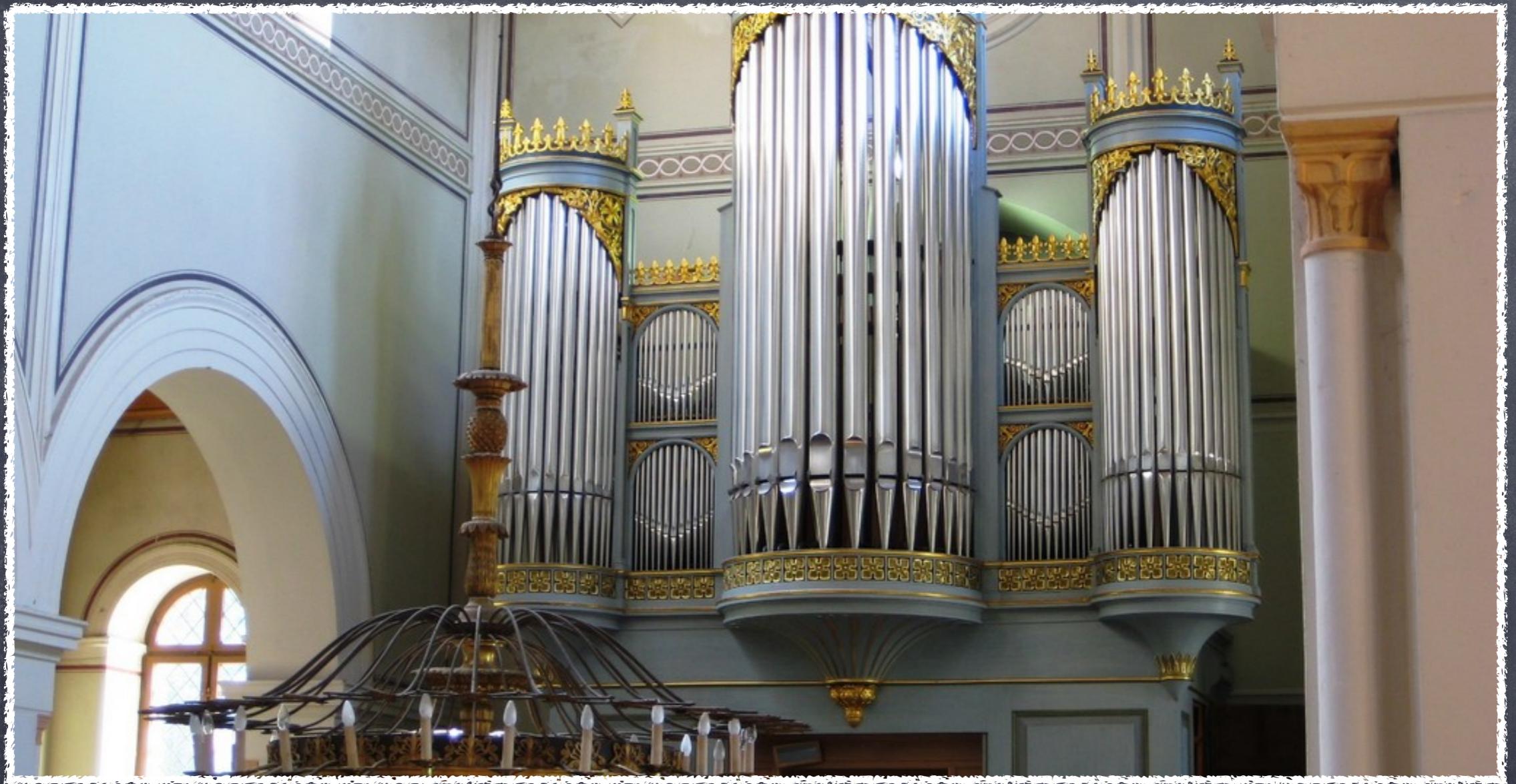


# MeloPipe-Projekt

Orgelpfeifen bauen und  
damit musizieren

# MeloPipe-Projekt

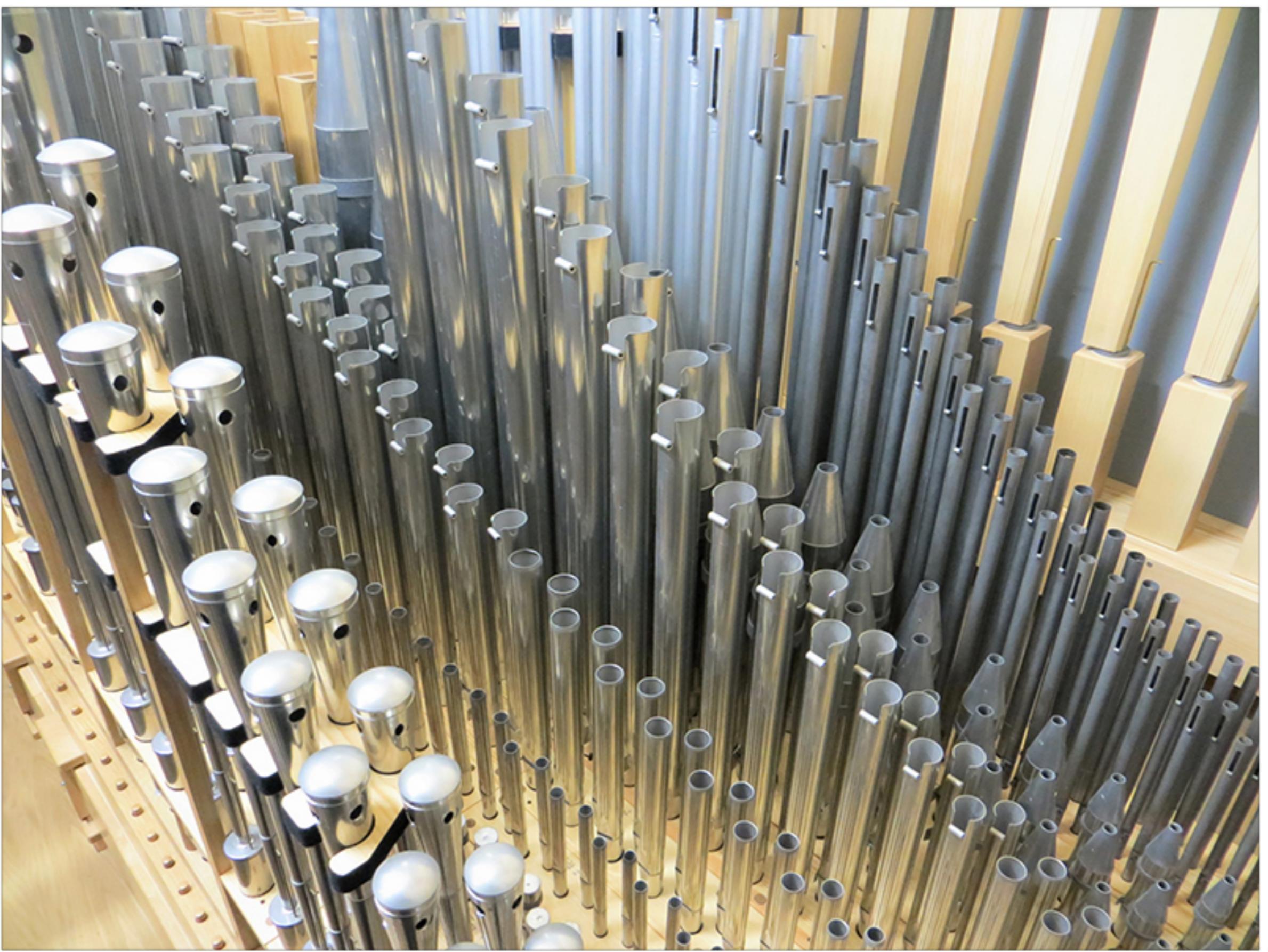
## Orgelfotos

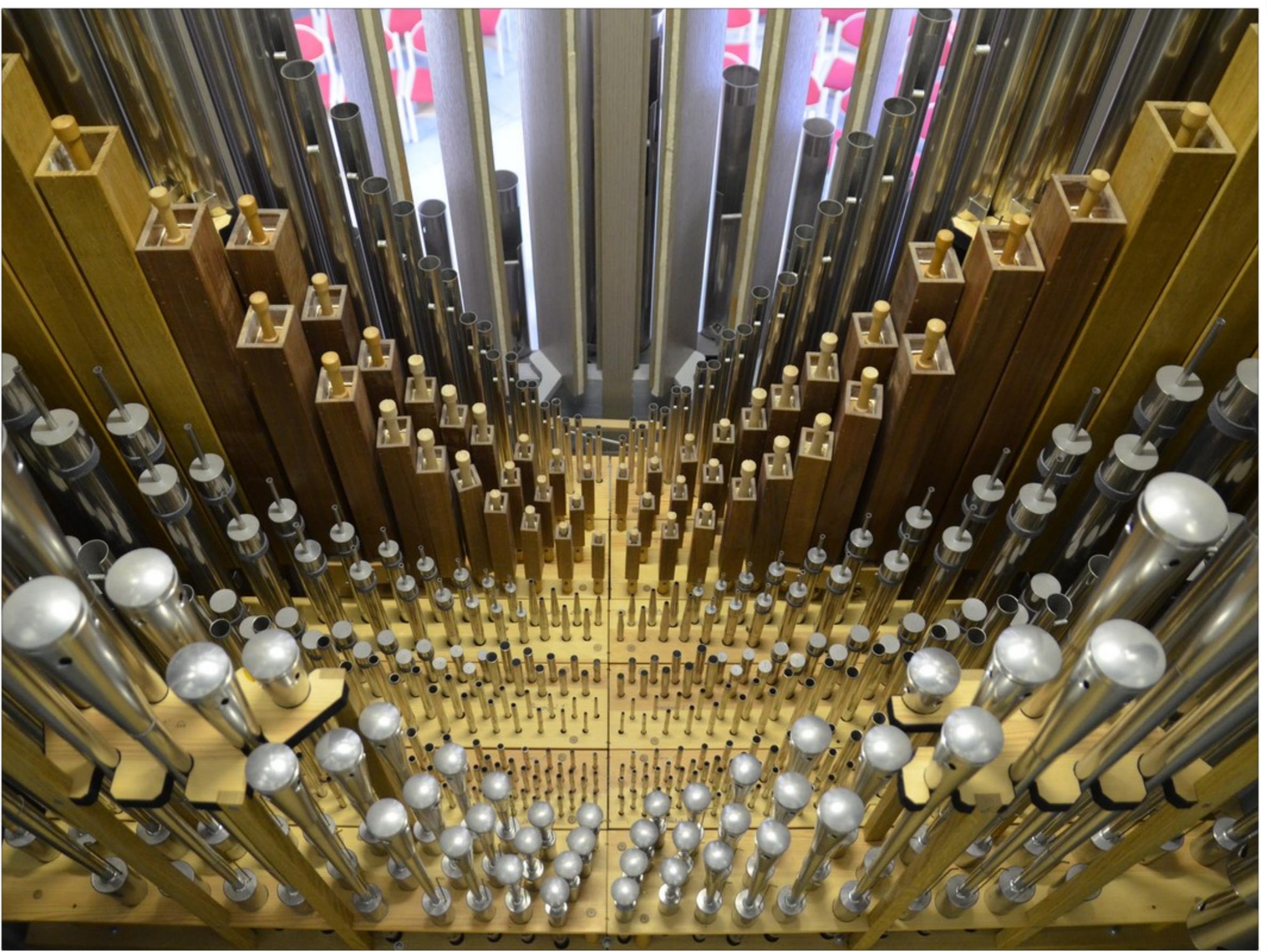


Orgel im Caputh  
Wie sieht eine Orgel von innen aus?













# MeloPipe-Projekt

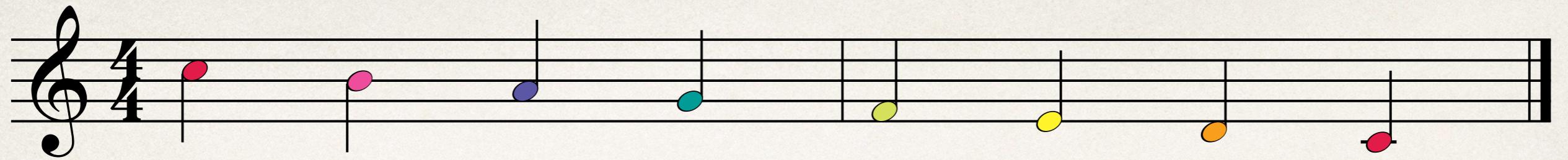
## MeloPipe-Notation und Übungen

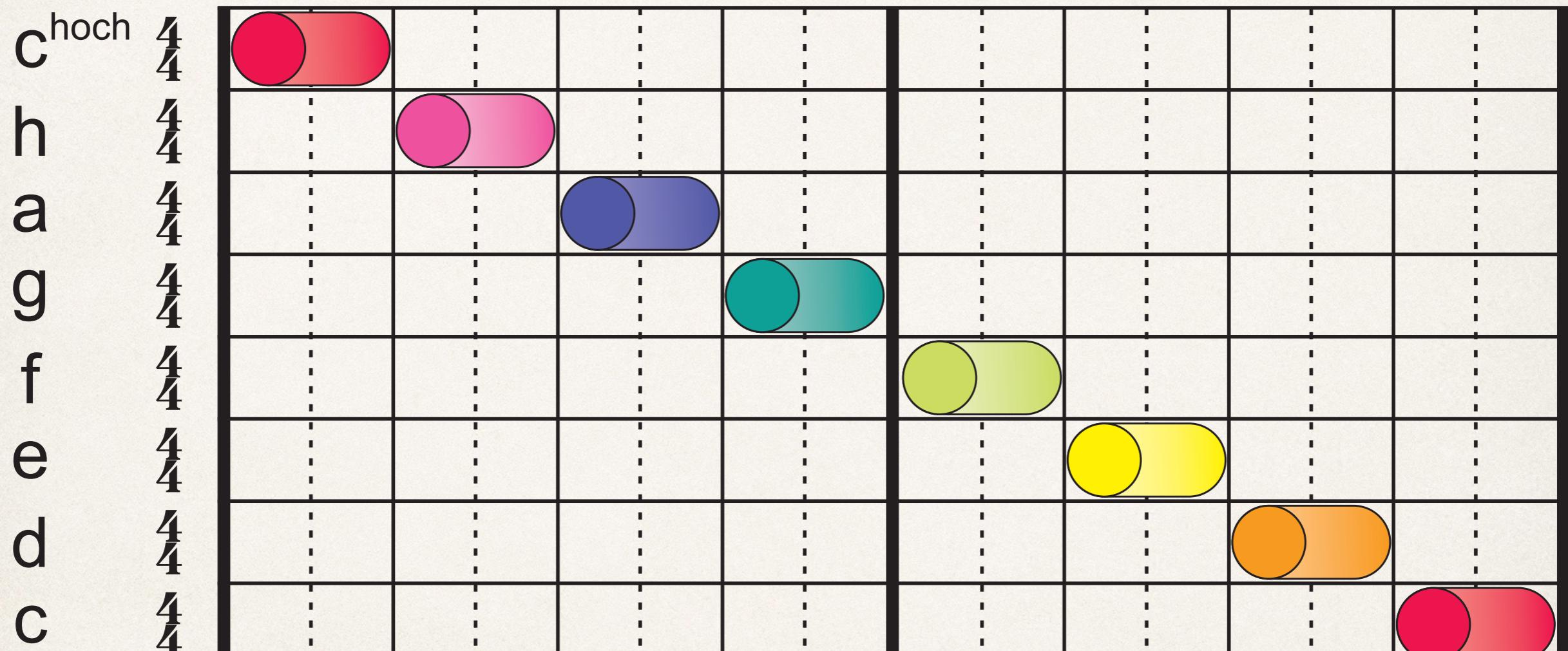
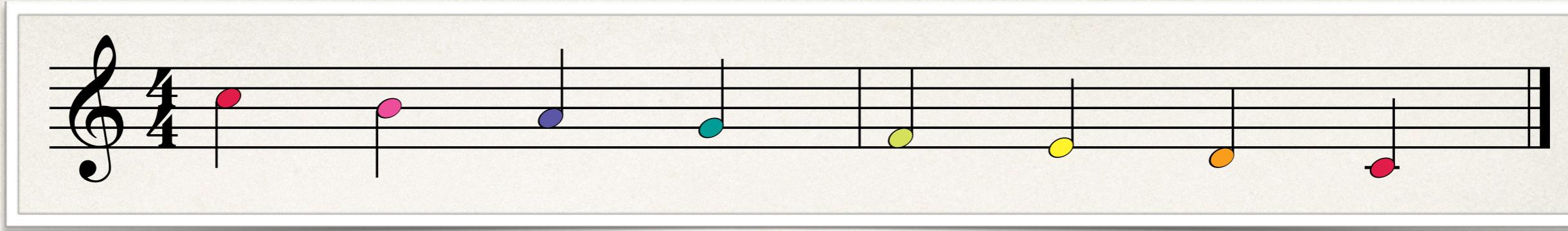
# Erste Übungen

A single-line musical staff in 4/4 time with a treble clef. It features seven colored notes: red, orange, yellow, light green, teal, purple, and pink, each with a vertical stem.

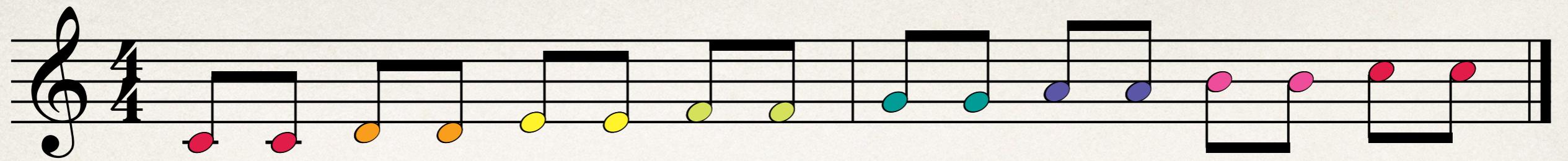
A musical staff with a treble clef, a '4' time signature, and a key signature of one sharp. It features six notes of varying colors: red, orange, yellow, green, blue, and pink. The notes are positioned on different lines and spaces of the staff, with vertical stems extending upwards from each note head.

Das Diagramm zeigt die C-hag-f-e-d-c-Skala auf einer 8-stufigen Skala (C bis C') über 16 Takte. Die Takte sind in Gruppen von 4 Taktgruppen unterteilt, die durch vertikale Linien getrennt sind. Jede Gruppe besteht aus einem Takt mit einer 1, einem Takt mit einem +, einem Takt mit einer 2, einem Takt mit einem +, einem Takt mit einer 3, einem Takt mit einem +, einem Takt mit einer 4, einem Takt mit einem +, einem Takt mit einer 1, einem Takt mit einem +, einem Takt mit einer 2, einem Takt mit einem +, einem Takt mit einer 3, einem Takt mit einem +, einem Takt mit einer 4 und einem Takt mit einem +. Farbige Kreise sind auf den 16. Takt in jeder Gruppe verteilt: ein roter Kreis auf C', ein orangefarbener auf d', ein gelber auf f', ein grüner auf h', ein blauer auf c'', ein türkisfarbener auf e'', ein lila auf g'' und ein roter auf C'''. Die vertikale Achse ist links beschriftet mit C hoch, h, a, g, f, e, d, c.

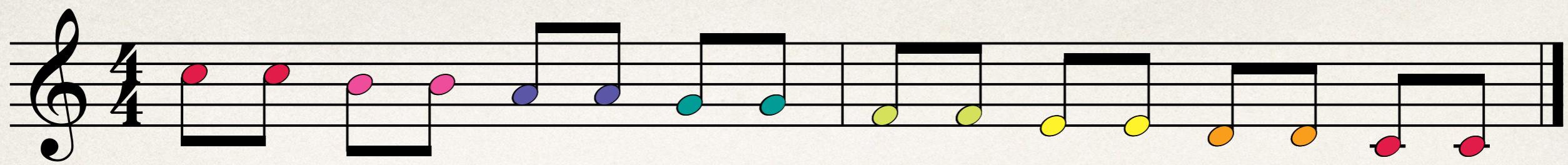


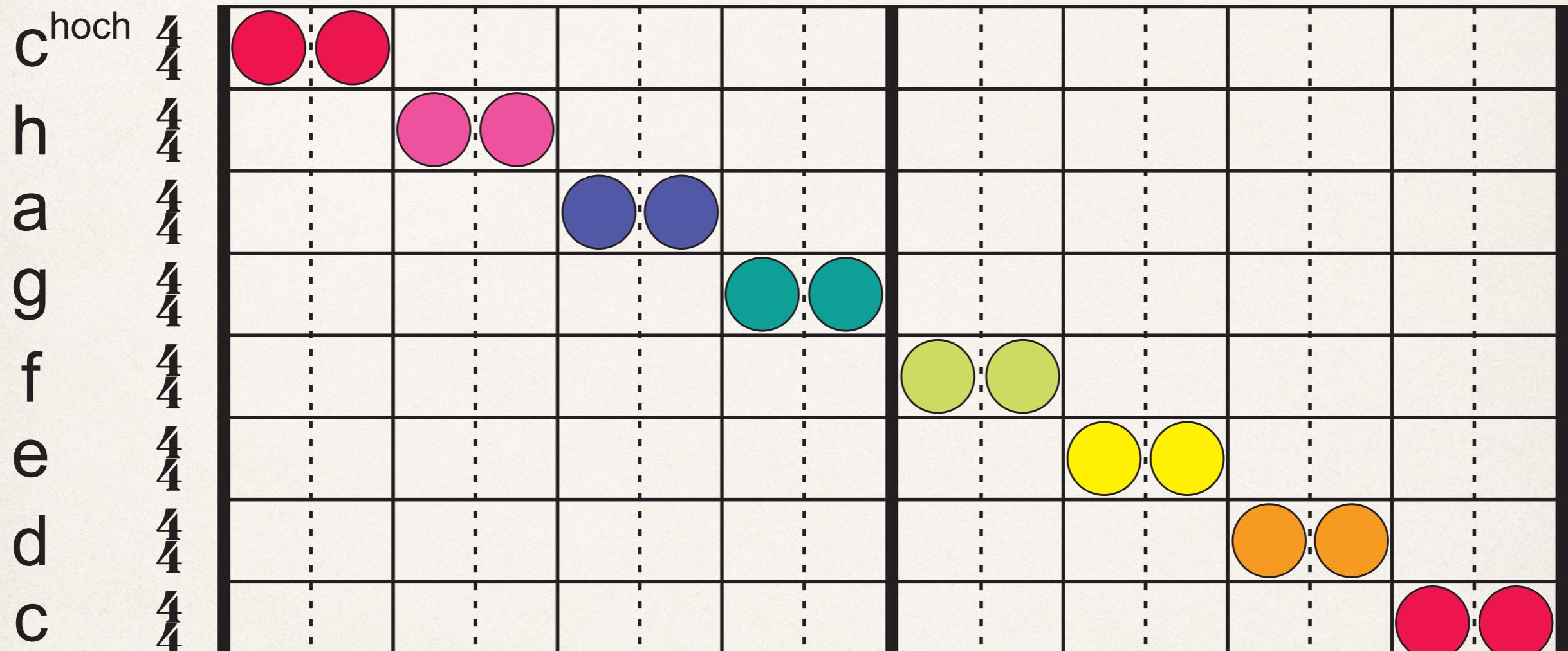
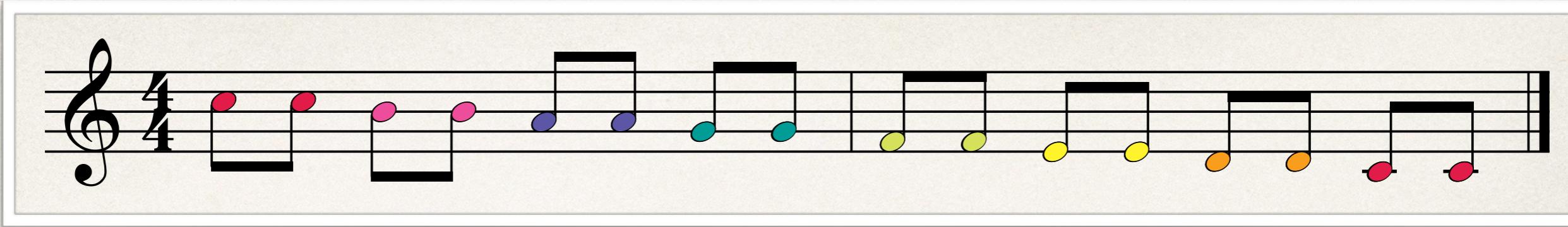


Zählzeit | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + |

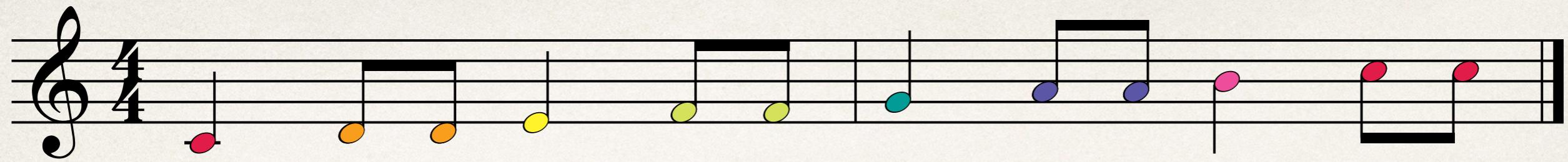


The diagram illustrates a 16-beat musical pattern across 8 measures of  $\frac{4}{4}$  time. The vertical axis represents the 8 measures, and the horizontal axis represents the 16 beats. The pattern is divided into four groups of four measures each by vertical dashed lines. Each measure begins with a colored circle at the bottom-left corner, representing a note or beat. The colors follow a repeating sequence: red (measures 1-4), orange (measures 5-8), yellow (measures 9-12), and light green (measures 13-16). Horizontal solid lines separate the measures, and vertical solid lines define the 4/4 time signature. A vertical bar line is positioned between the 4th and 5th columns of each group of four measures. Below the grid, a horizontal bar labeled "Zählzeit" contains numerical values and operators: 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + |.



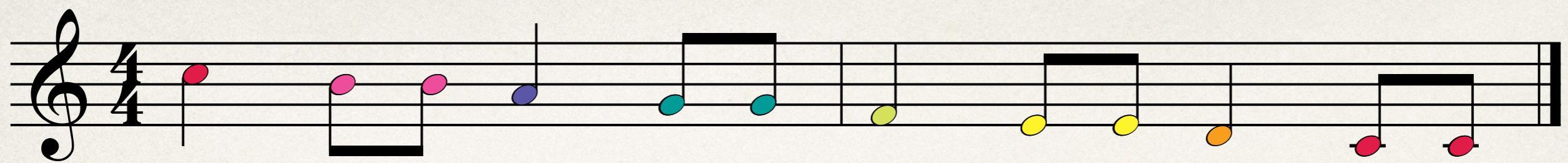


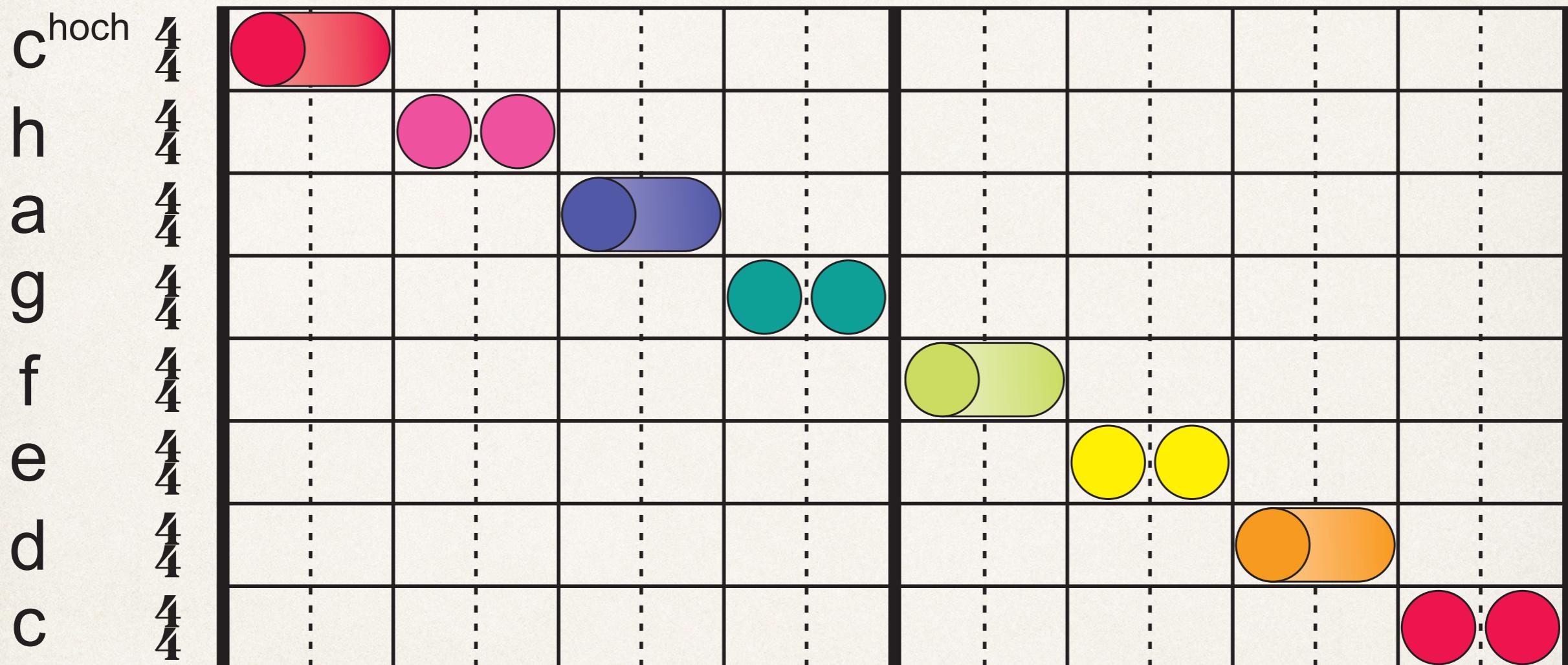
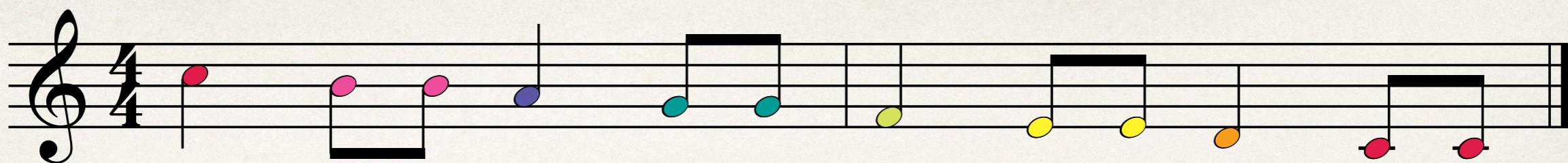
Zählzeit | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + |



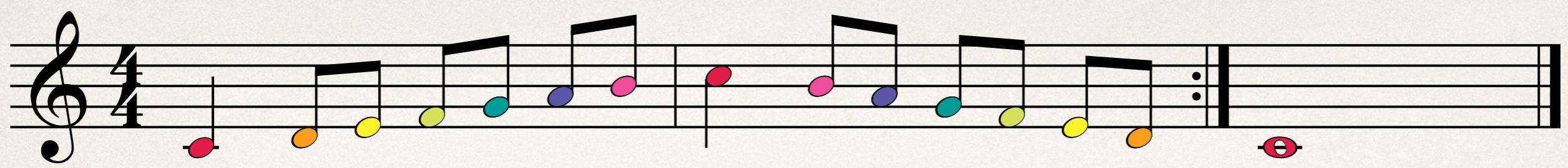
A diagram of a Go board with 19x19 intersections. The board is labeled with file letters c-h and rank numbers 4-10 along the left edge. There are 12 colored stones: red at (c,4), orange at (d,4), yellow at (e,4), light green at (f,5), teal at (g,4), blue at (h,5), pink at (g,3), and two red stones at (h,2). A vertical black bar is positioned at column g.

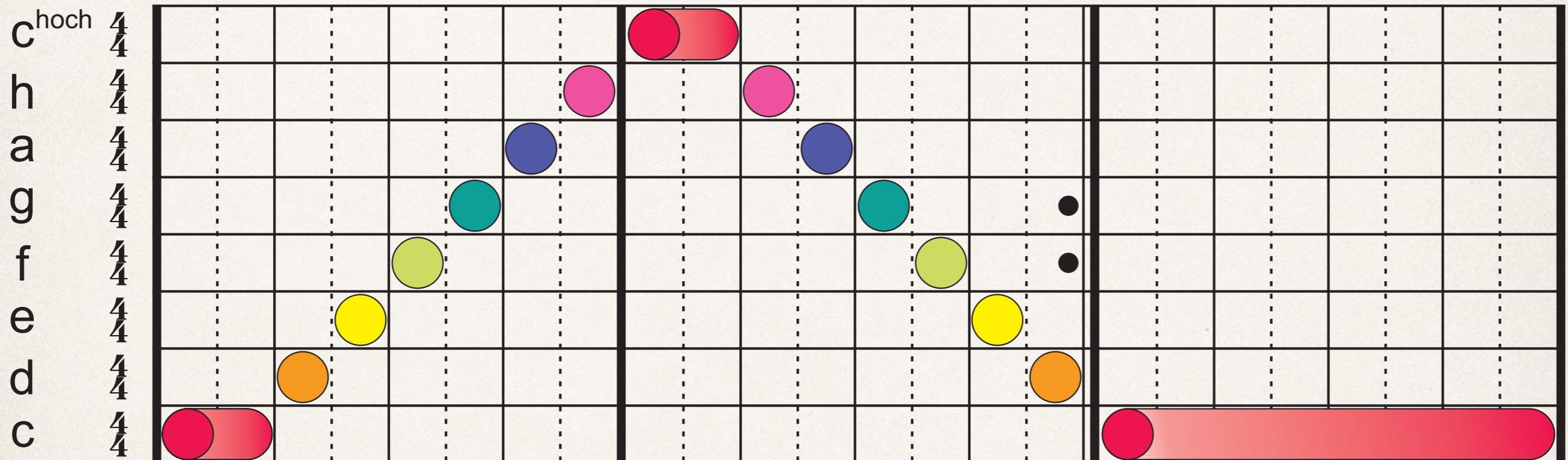
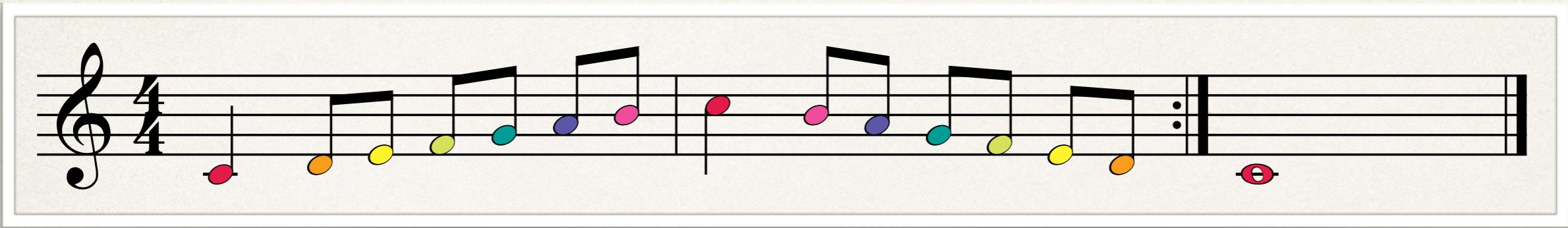
Zählzeit | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 +



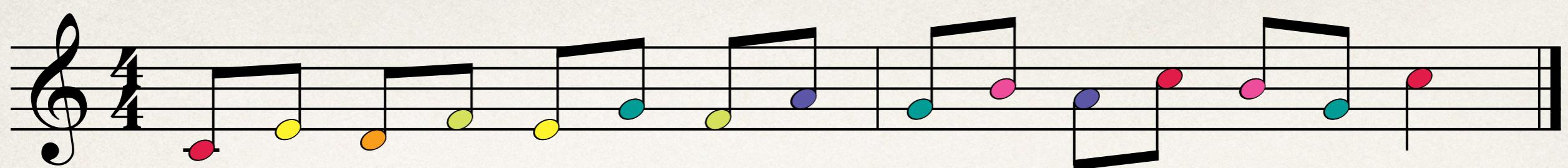


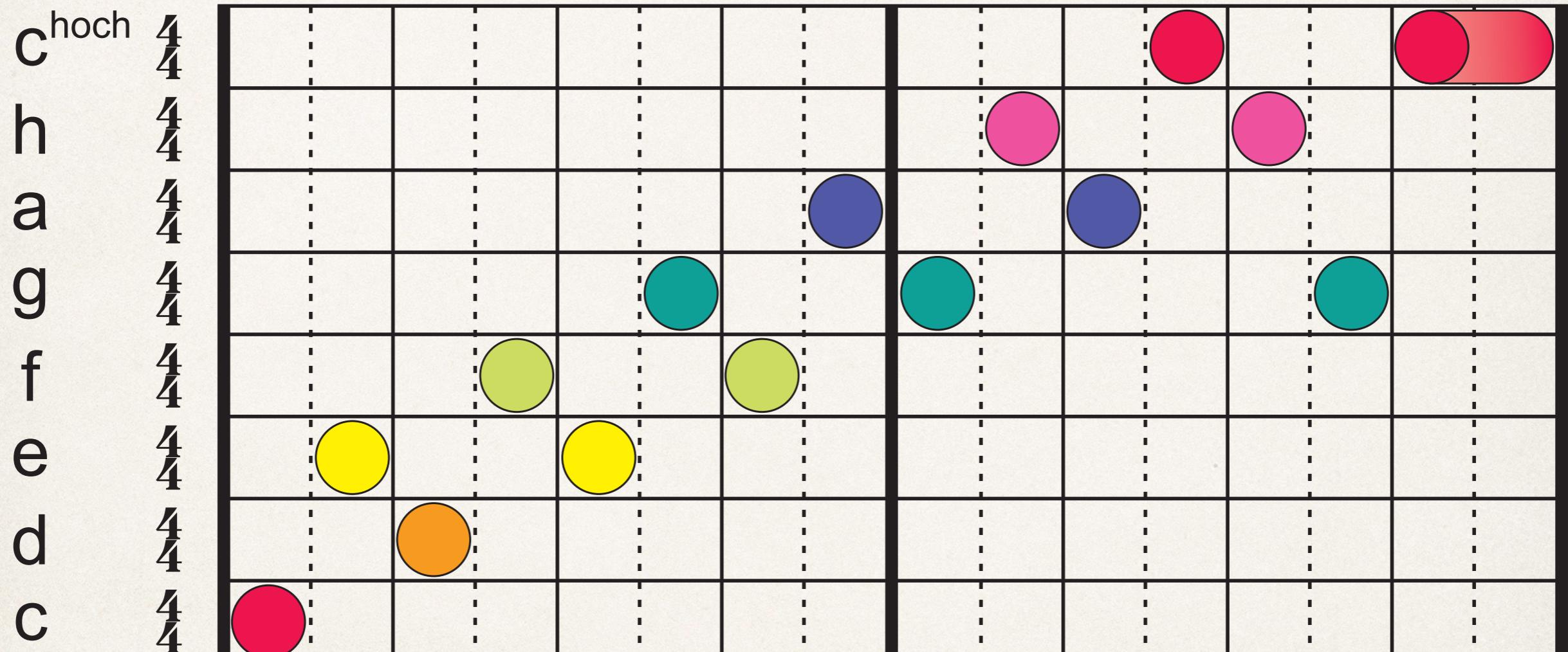
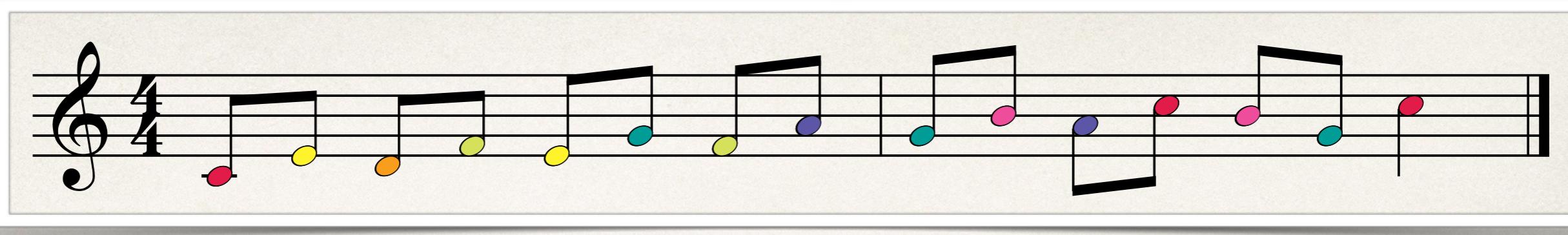
Zählzeit | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + |





Zählzeit | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + :|| 1 + 2 + 3 + 4 + |



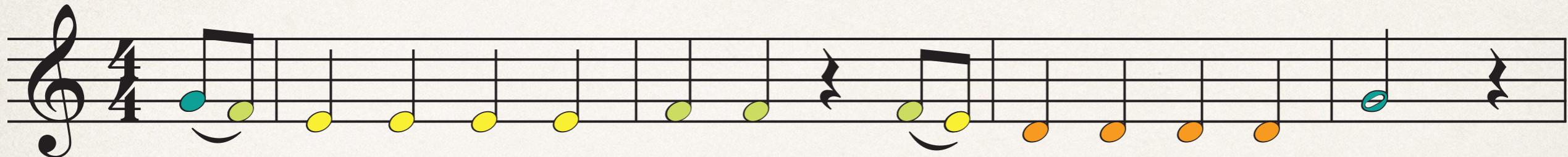


Zählzeit | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + |

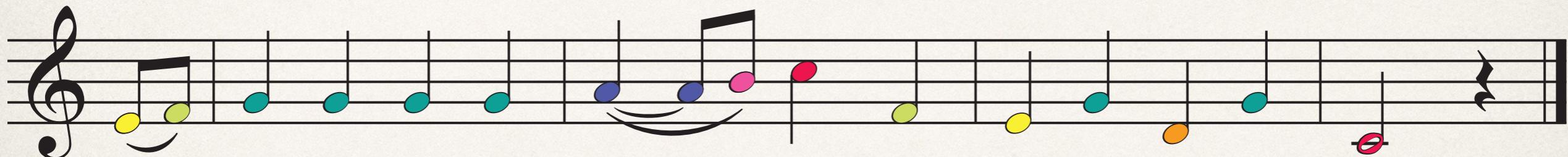
# MeloPipe-Projekt

## Zwei Lieder

# In einem kleinen Apfel



In \_\_ mei - nem klei - nen Ap - fel, da sieht es lu - stig aus:

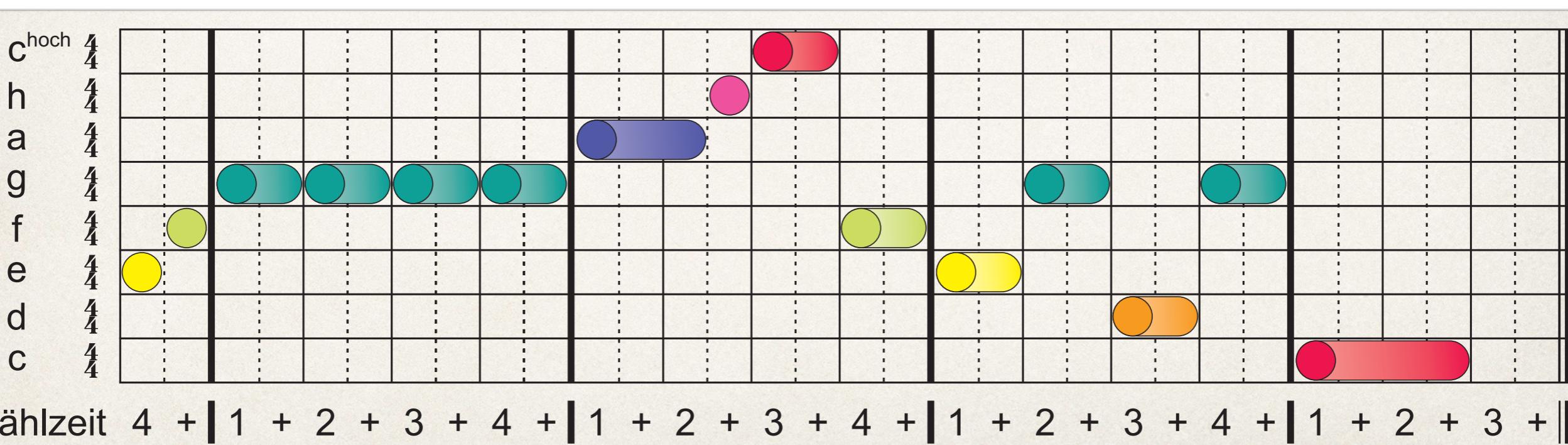
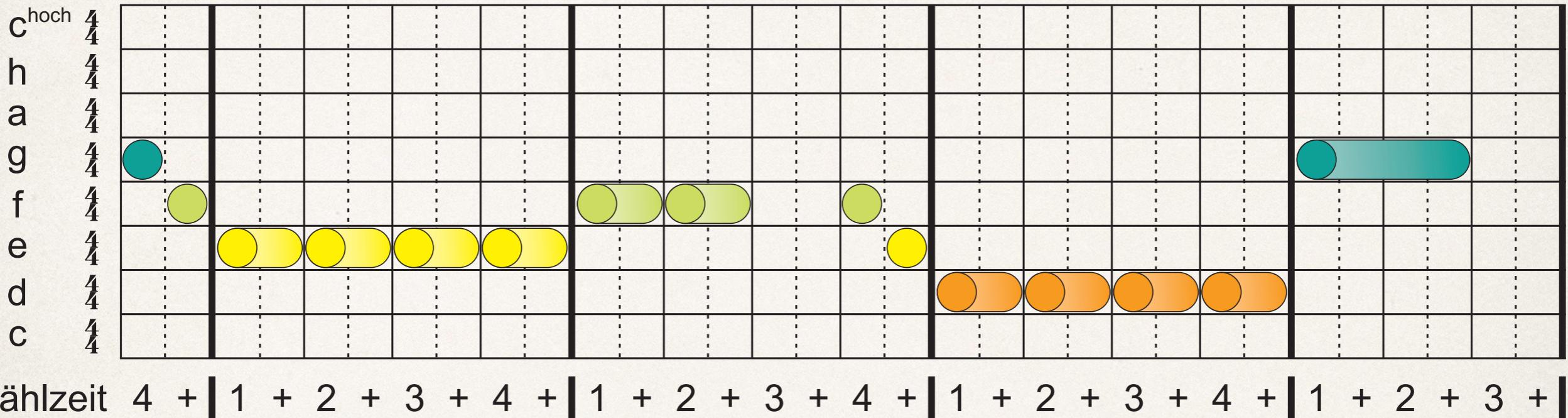


Es \_\_ sind dar - in fünf Stüb - chen, grad wie in ei - nem Haus.

2. In jedem Stübchen wohnen  
zwei Kernchen schwarz und fein,  
die liegen drin und träumen  
vom lieben Sonnenschein.

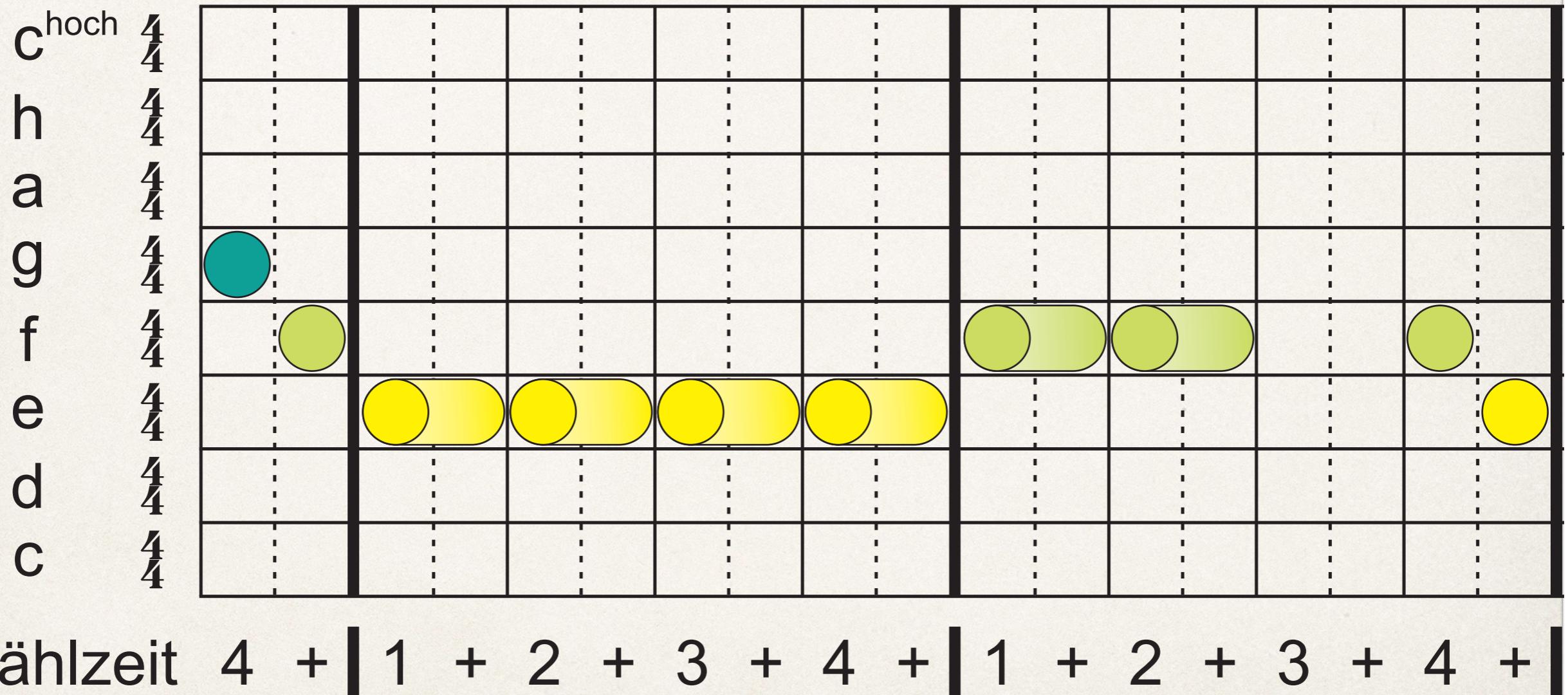
3. Sie träumen auch noch weiter  
gar einen schönen Traum,  
wie sie einst werden hängen  
am schönen Weihnachtsbaum

# In einem kleinen Apfel



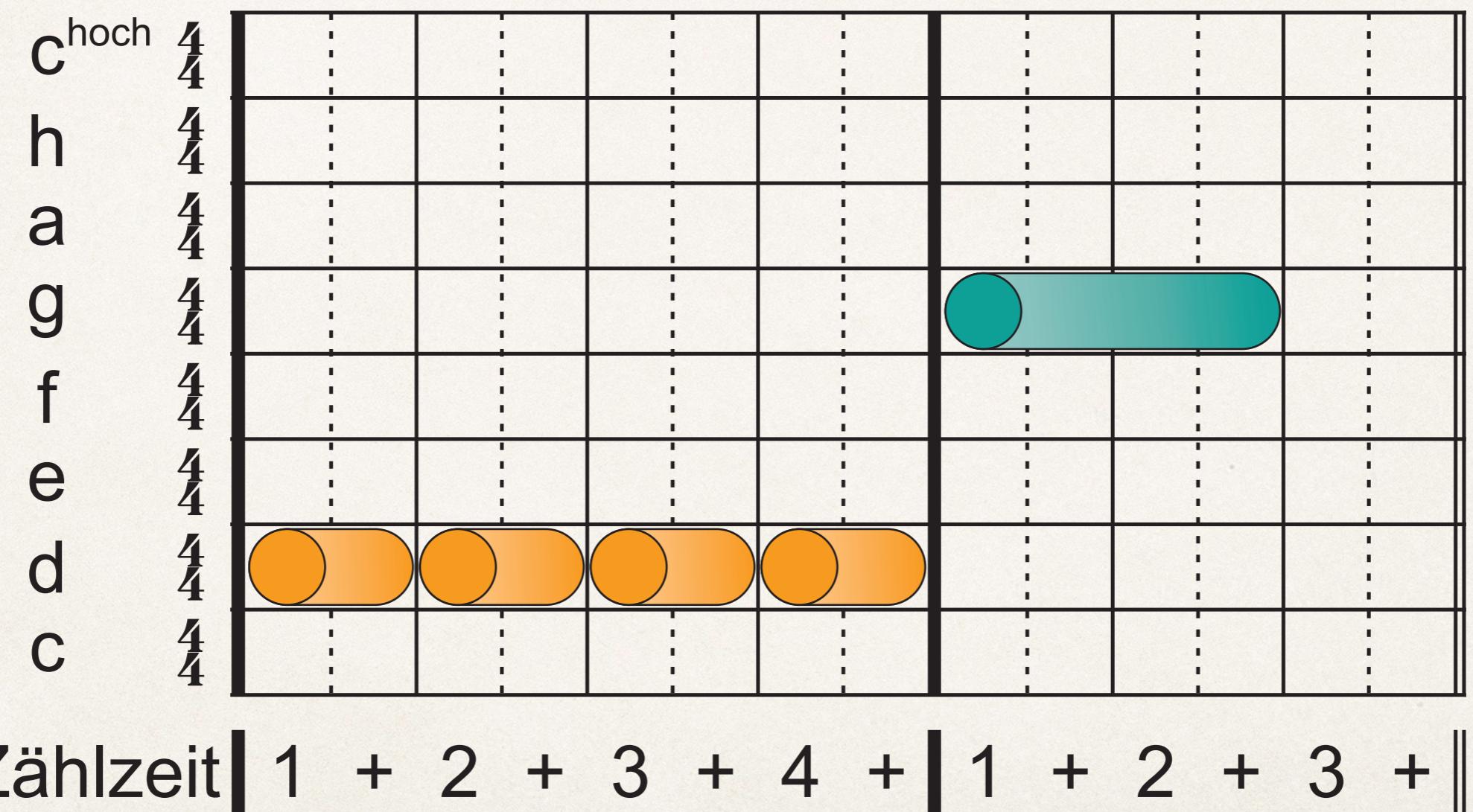
# In einem kleinen Apfel

## Takte 1+2 (einschließlich Auftakt)



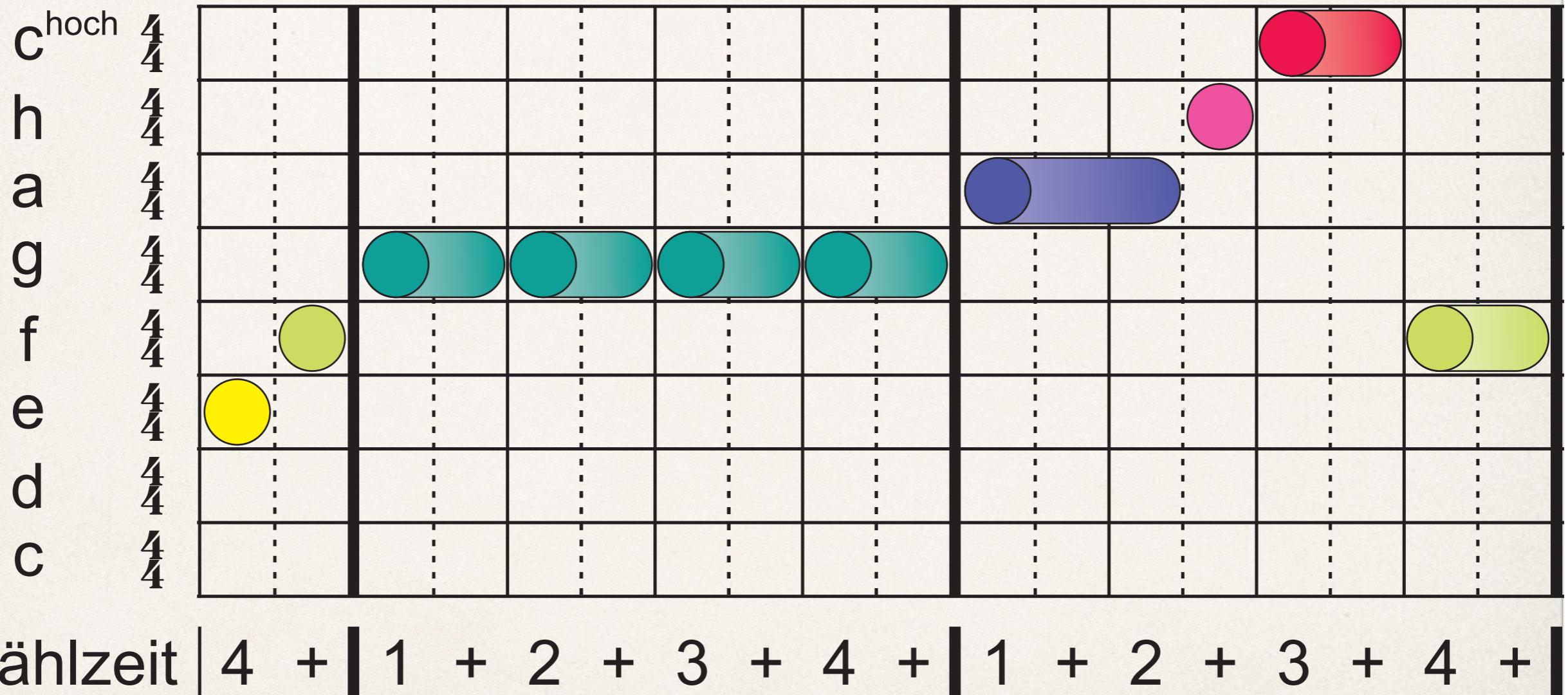
# In einem kleinen Apfel

## Takte 3+4



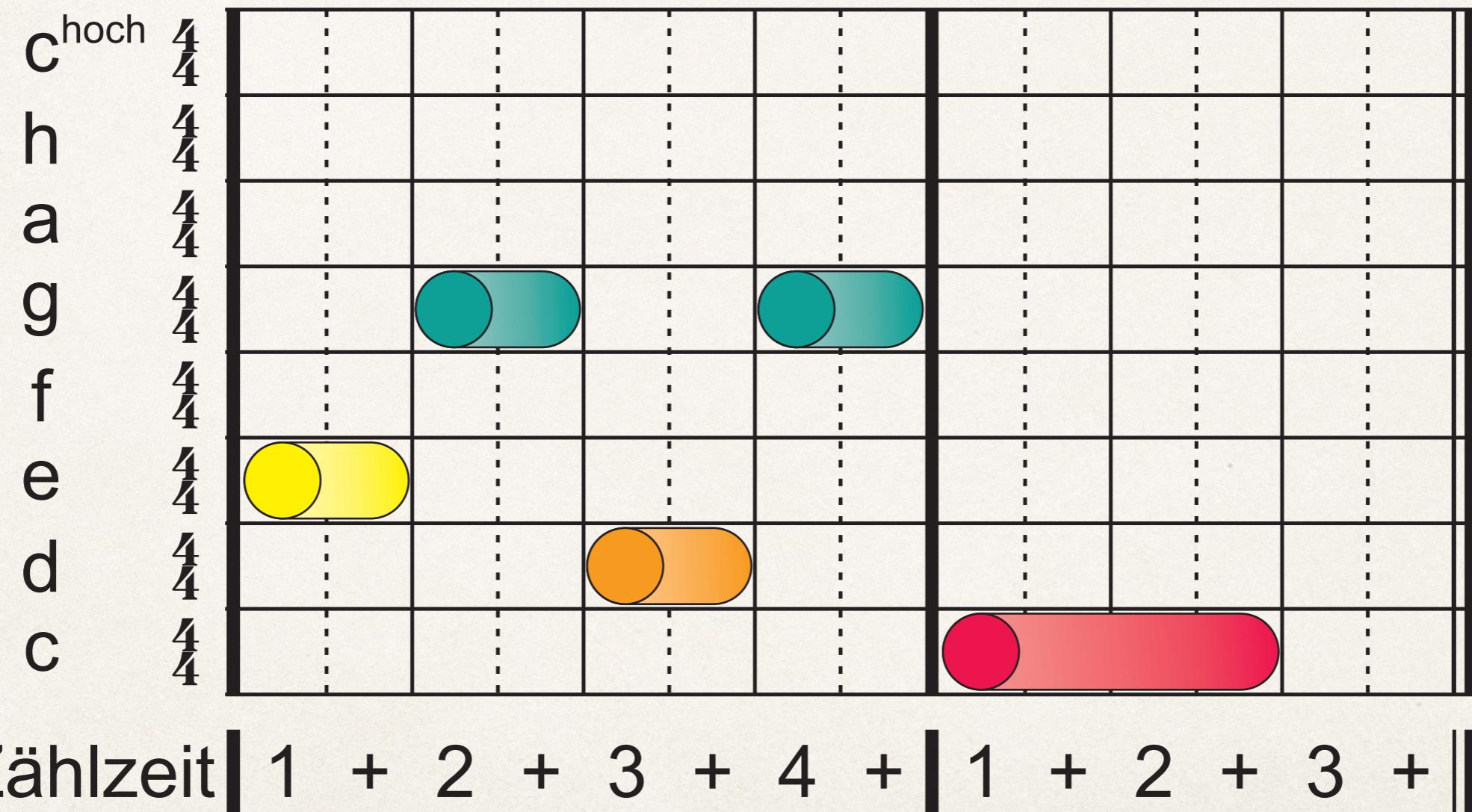
# In einem kleinen Apfel

## Takte 5+6

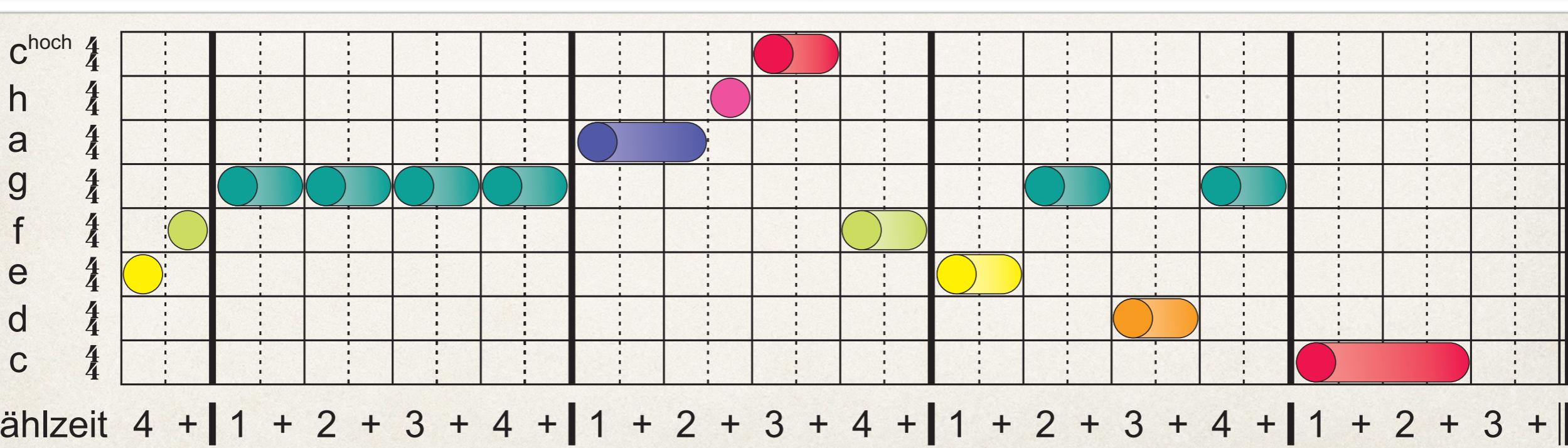
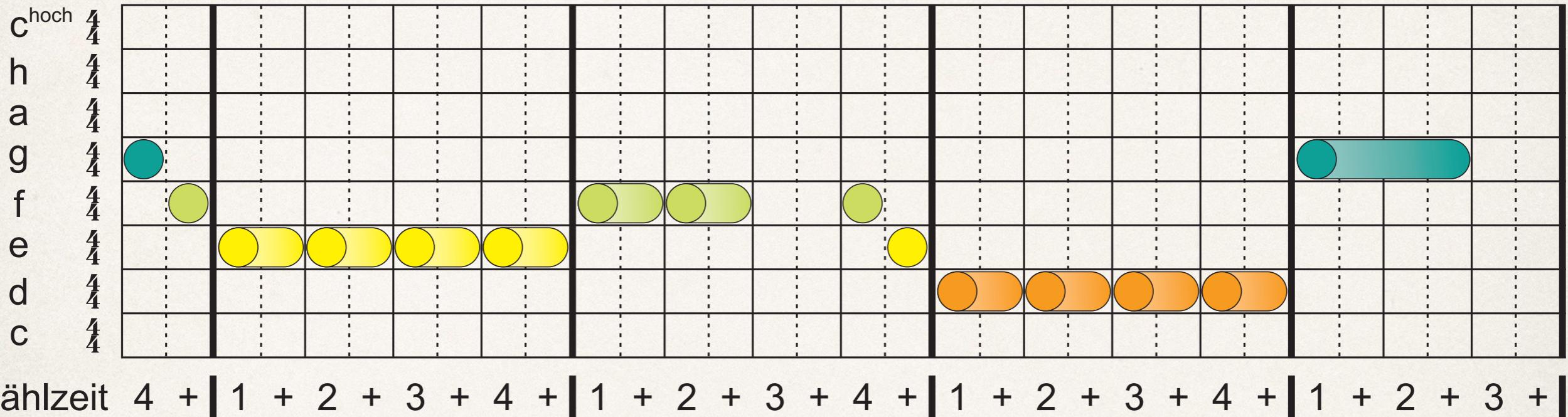


# In einem kleinen Apfel

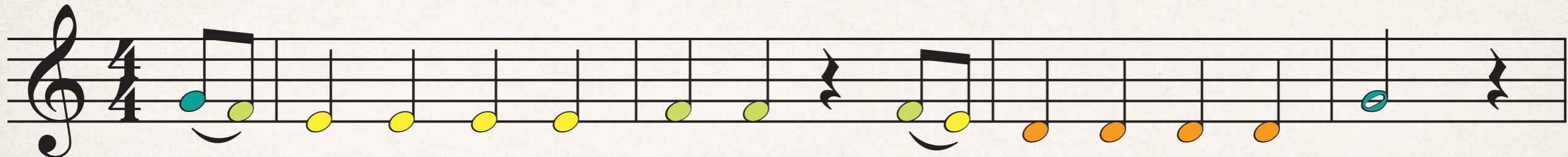
## Takte 7+8



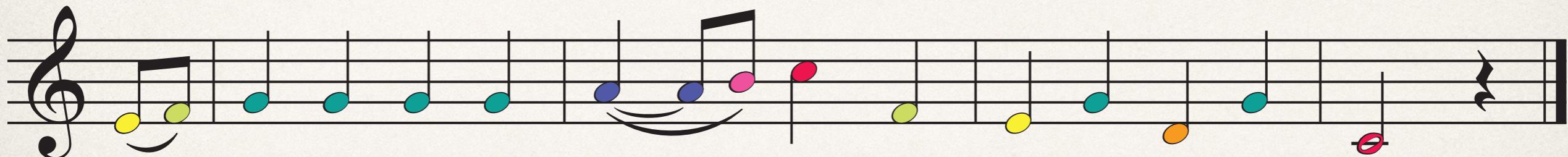
# In einem kleinen Apfel



# In einem kleinen Apfel



In \_\_ mei - nem klei - nen Ap - fel, da sieht es lu - stig aus:

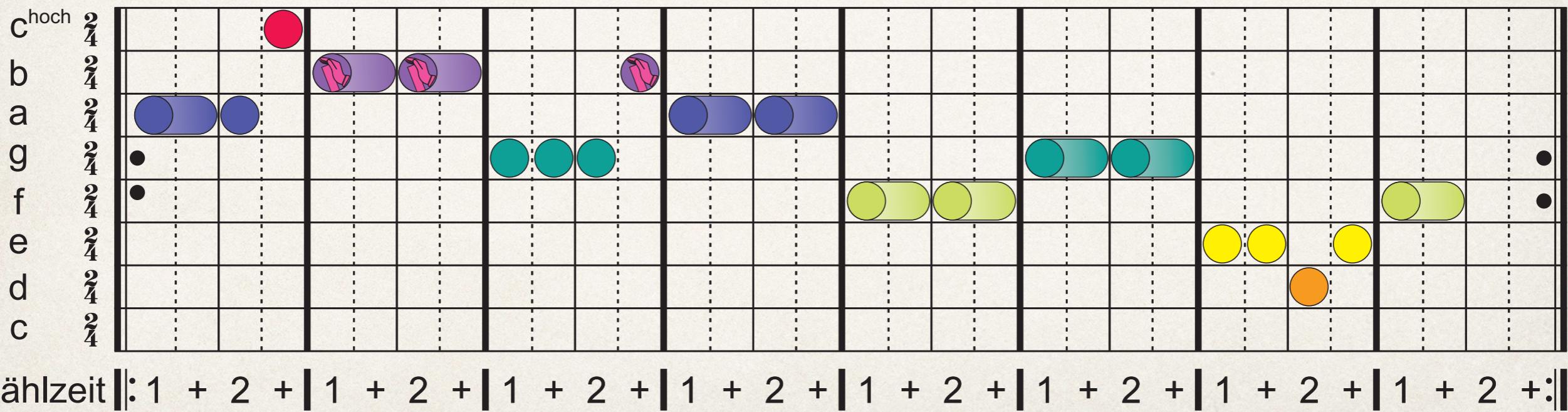
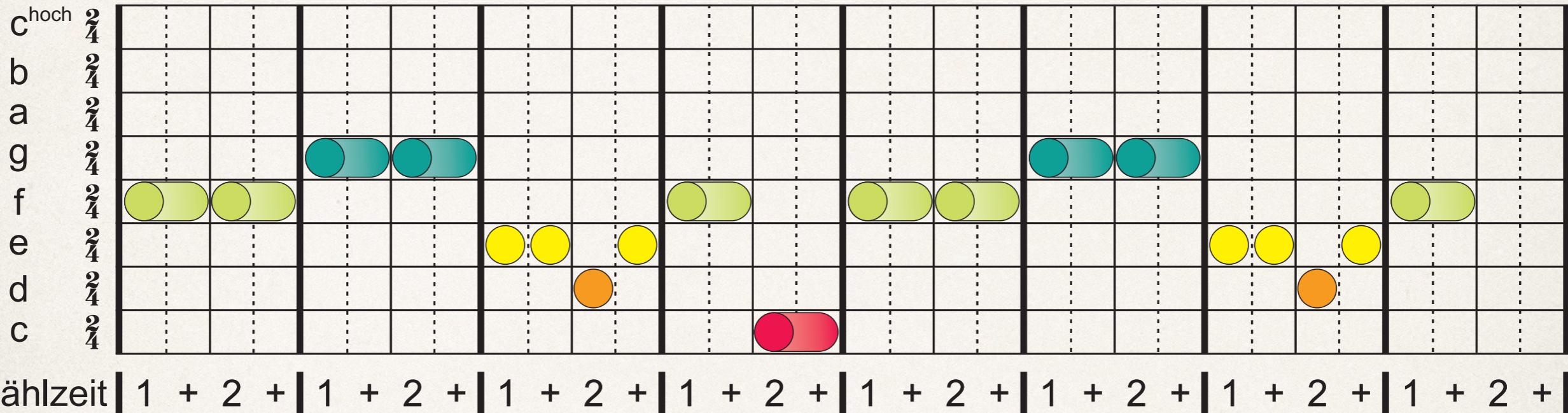


Es \_\_ sind dar - in fünf Stüb - chen, grad wie in ei - nem Haus.

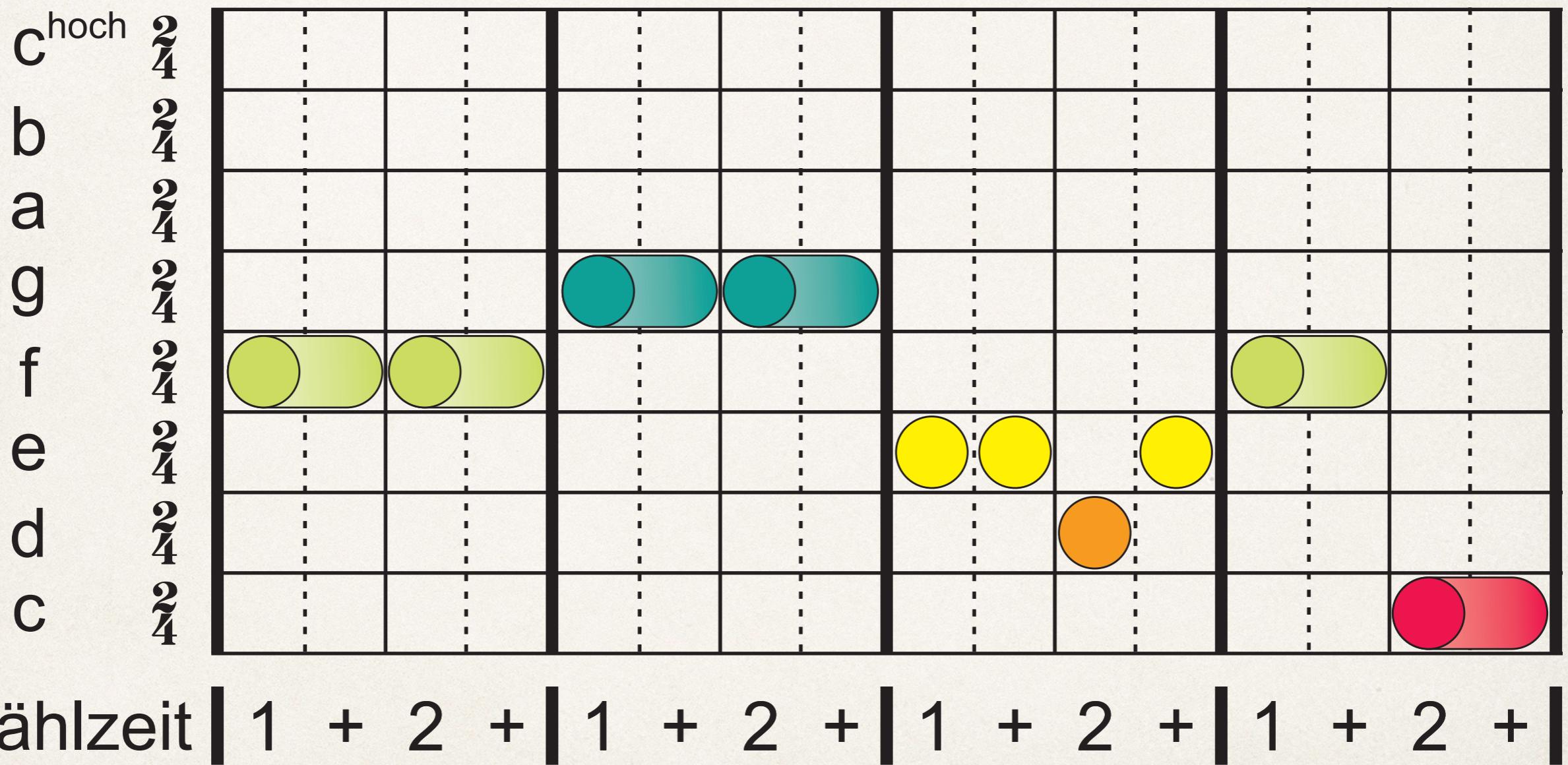
2. In jedem Stübchen wohnen  
zwei Kernchen schwarz und fein,  
die liegen drin und träumen  
vom lieben Sonnenschein.

3. Sie träumen auch noch weiter  
gar einen schönen Traum,  
wie sie einst werden hängen  
am schönen Weihnachtsbaum

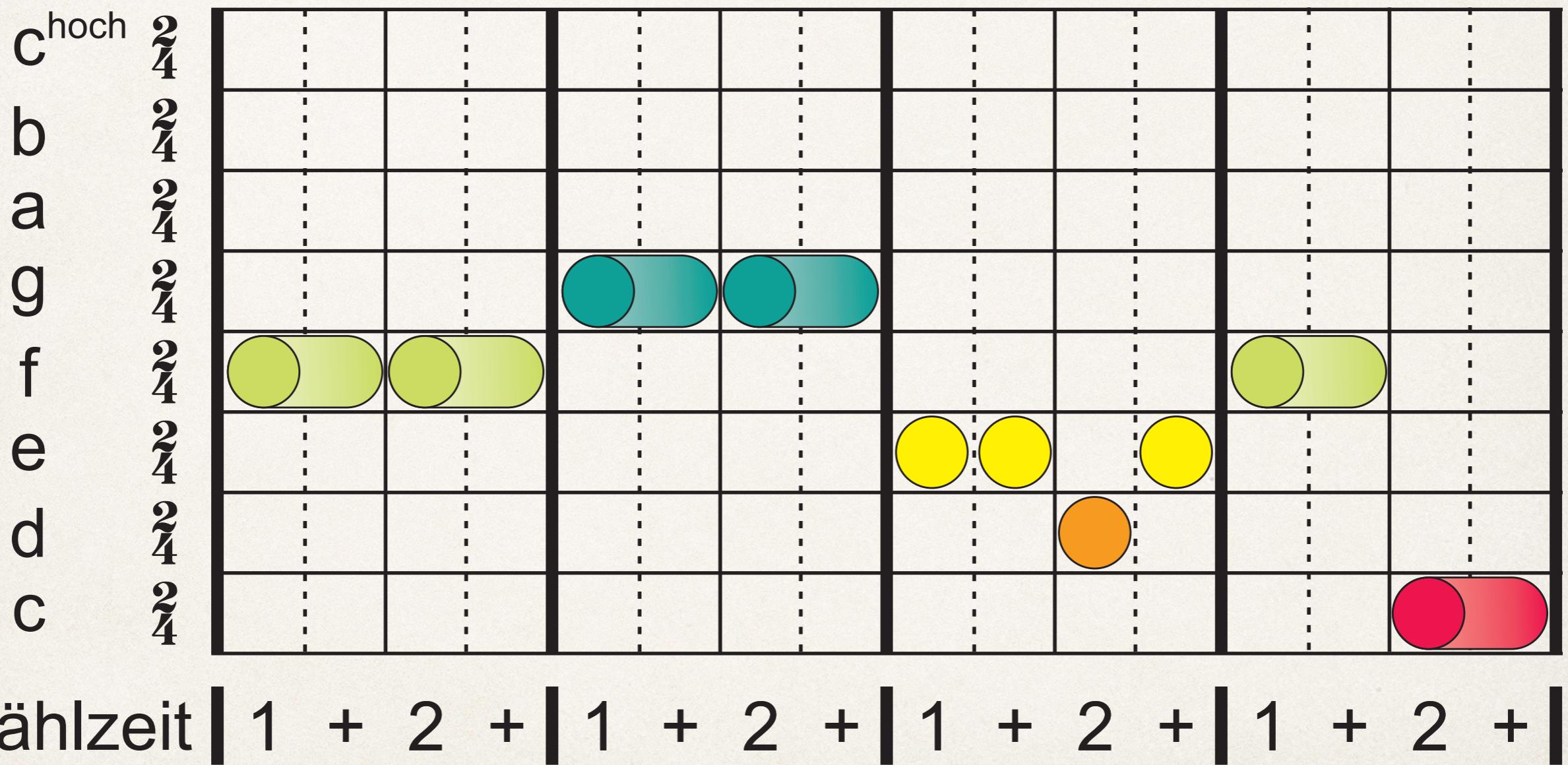
# Welches Lied?



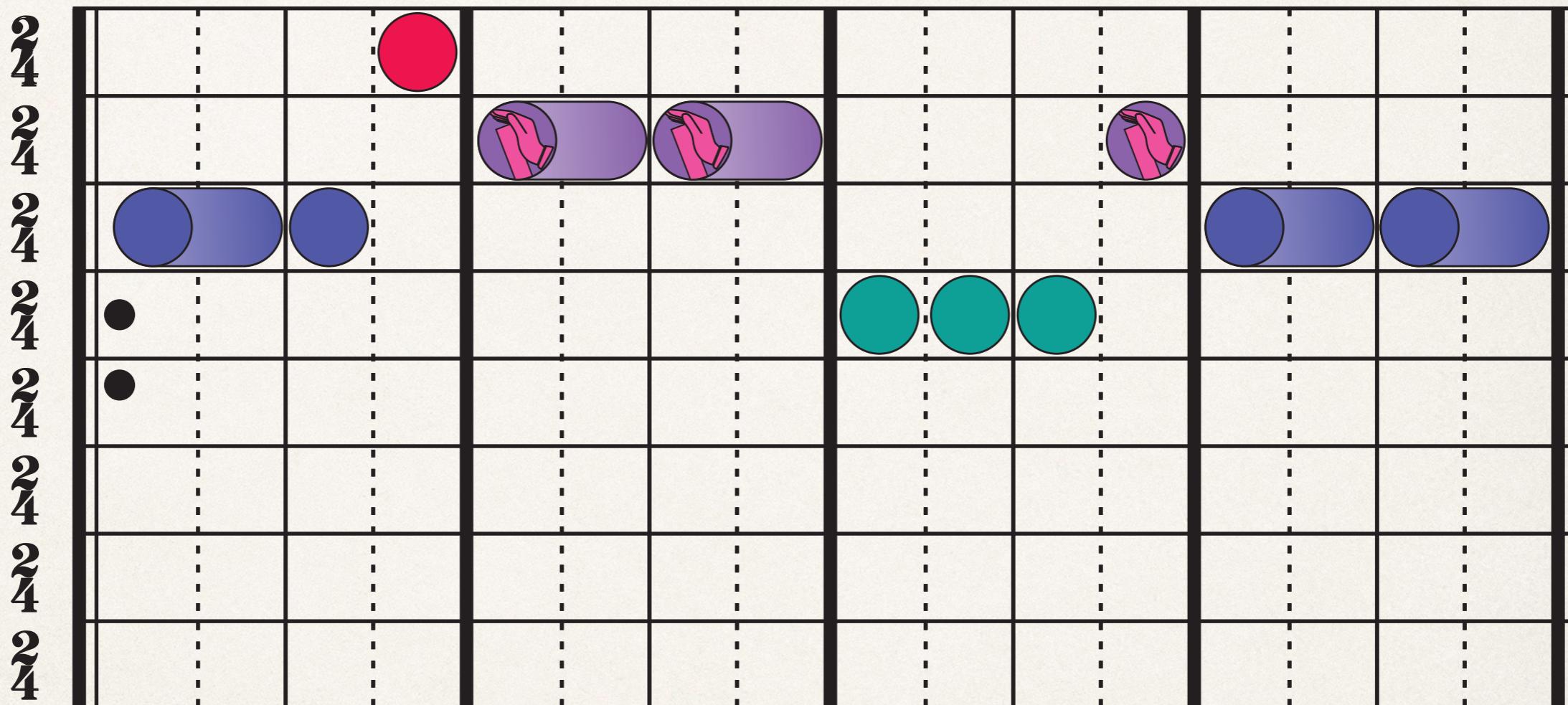
# Takte 1-4



# Takte 5-8



# Takte 9-12

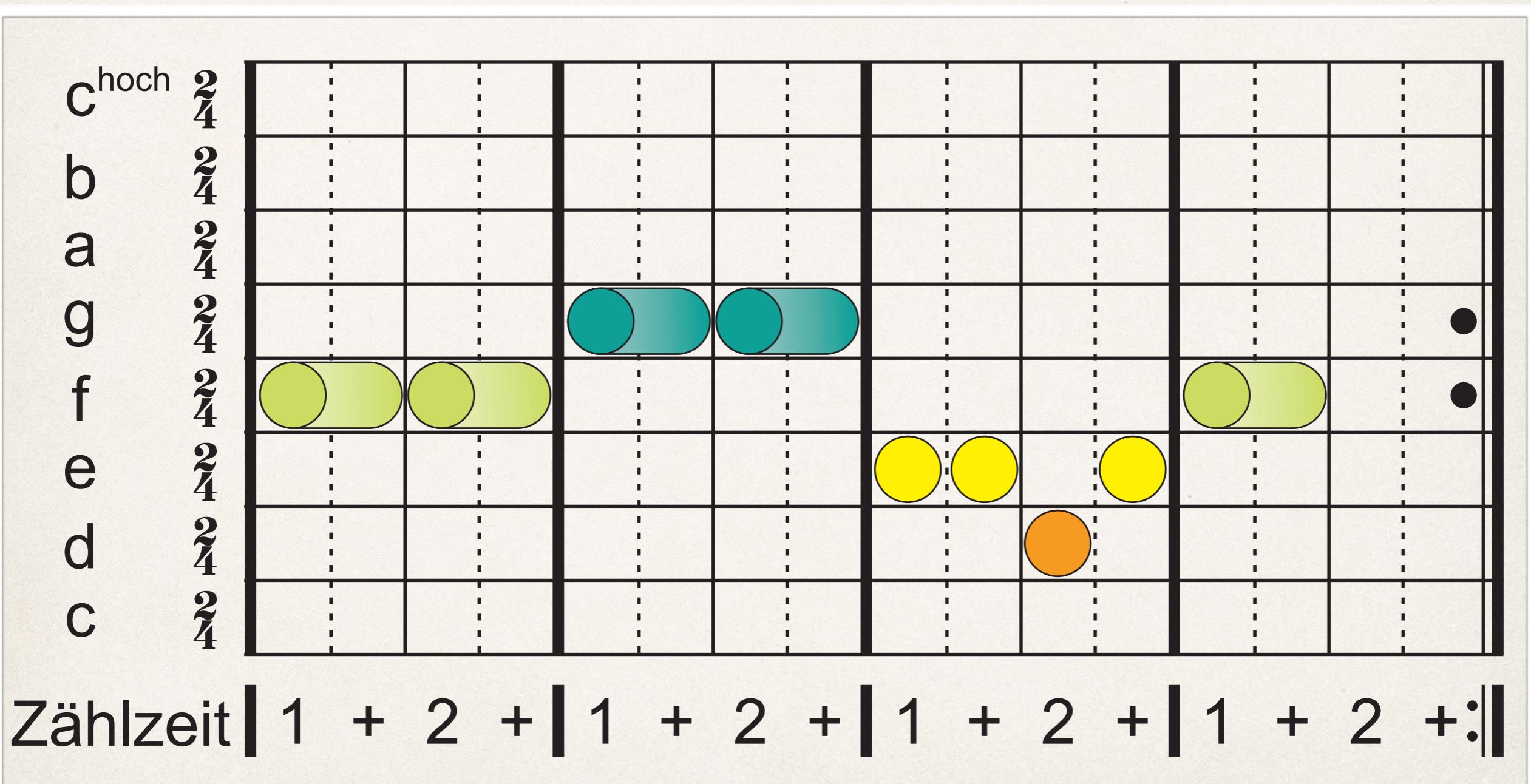


A hand drumming grid for Takte 9-12. The vertical axis shows the drum heads: C<sup>hoch</sup>, b, a, g, f, e, d, c. The horizontal axis shows the count: ||: 1 + 2 + | 1 + 2 + | 1 + 2 + | 1 + 2 + |.

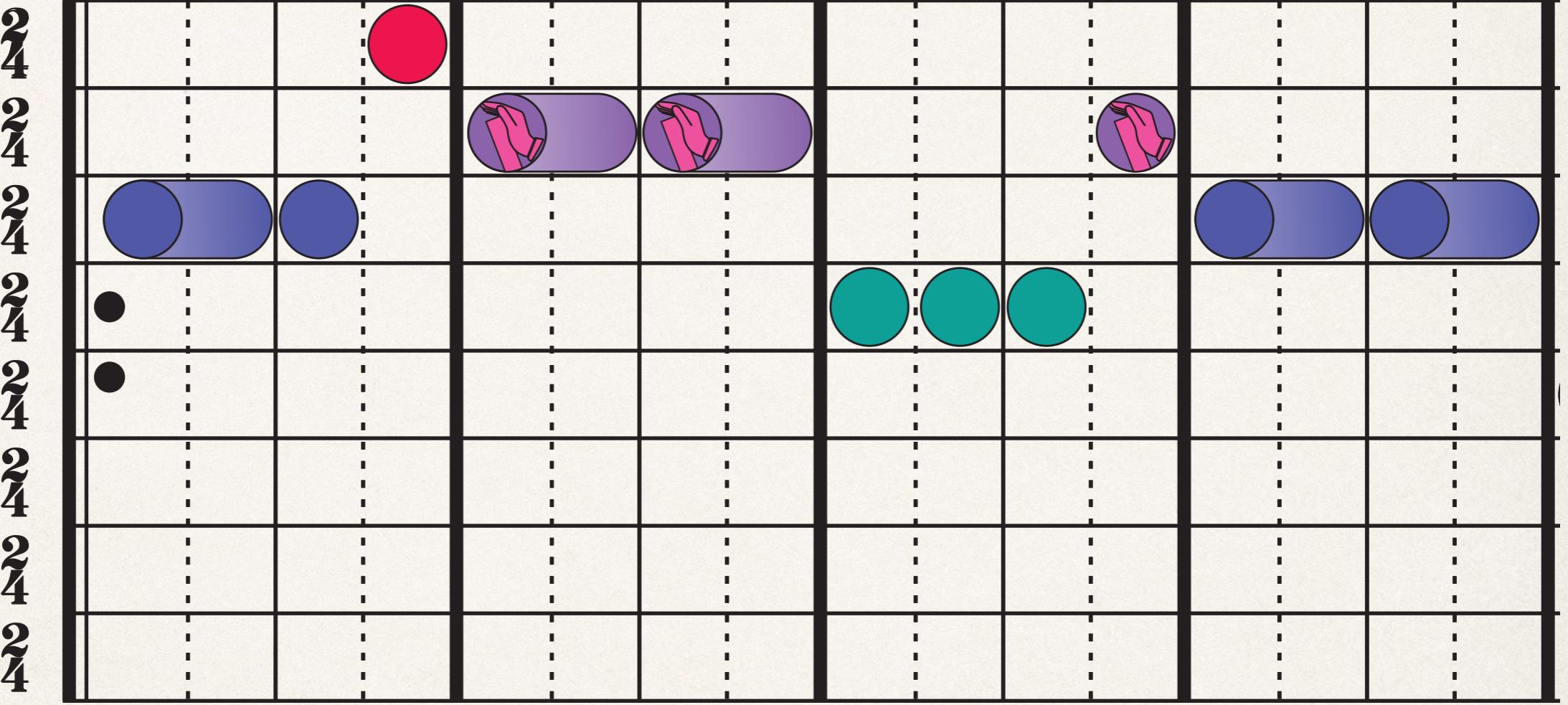
- Takt 9:** C<sup>hoch</sup> (red circle), a (purple hands), d (blue circles), f (black dots).
- Takt 10:** C<sup>hoch</sup> (red circle), b (purple hands), a (blue circles), g (teal circles).
- Takt 11:** b (purple hands), a (blue circles), g (teal circles).
- Takt 12:** a (blue circles), g (teal circles).

Zählzeit ||: 1 + 2 + | 1 + 2 + | 1 + 2 + | 1 + 2 + |

# Takte 13-16



# Takte 9-12

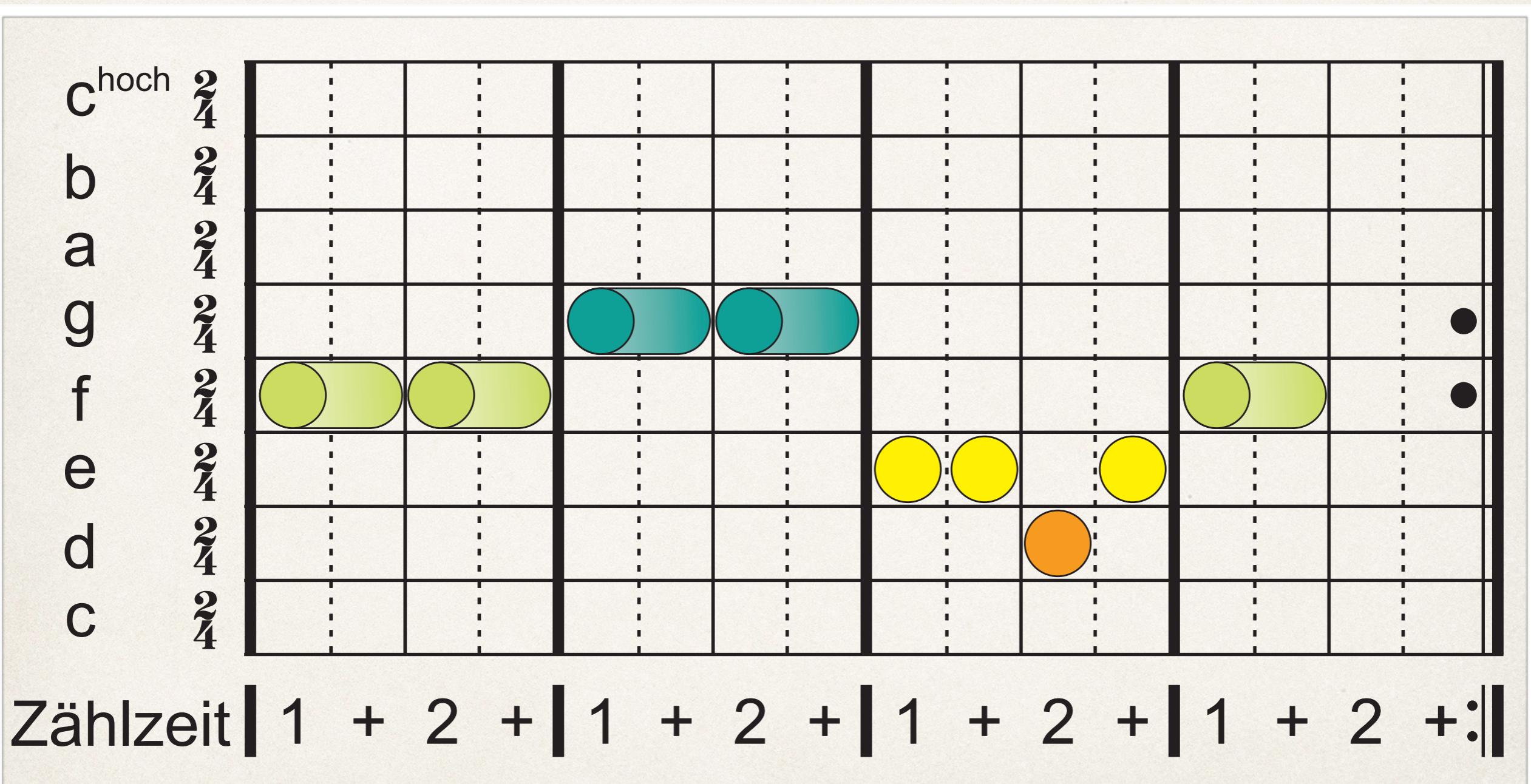


A hand drumming grid for Takte 9-12. The vertical axis shows the drum heads: C<sup>hoch</sup>, b, a, g, f, e, d, c. The horizontal axis shows the count: ||: 1 + 2 + | 1 + 2 + | 1 + 2 + | 1 + 2 + |.

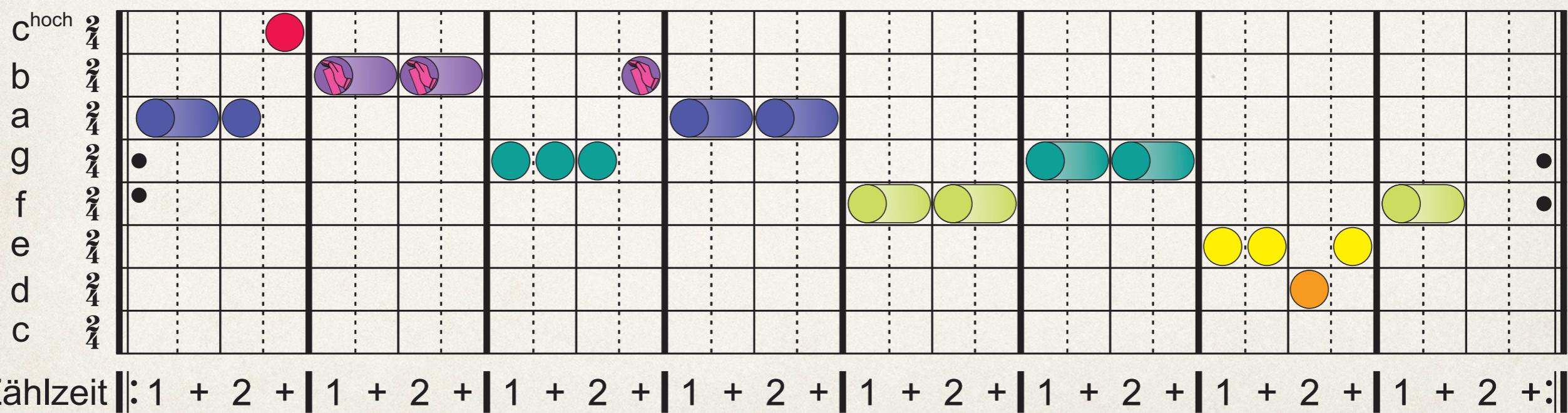
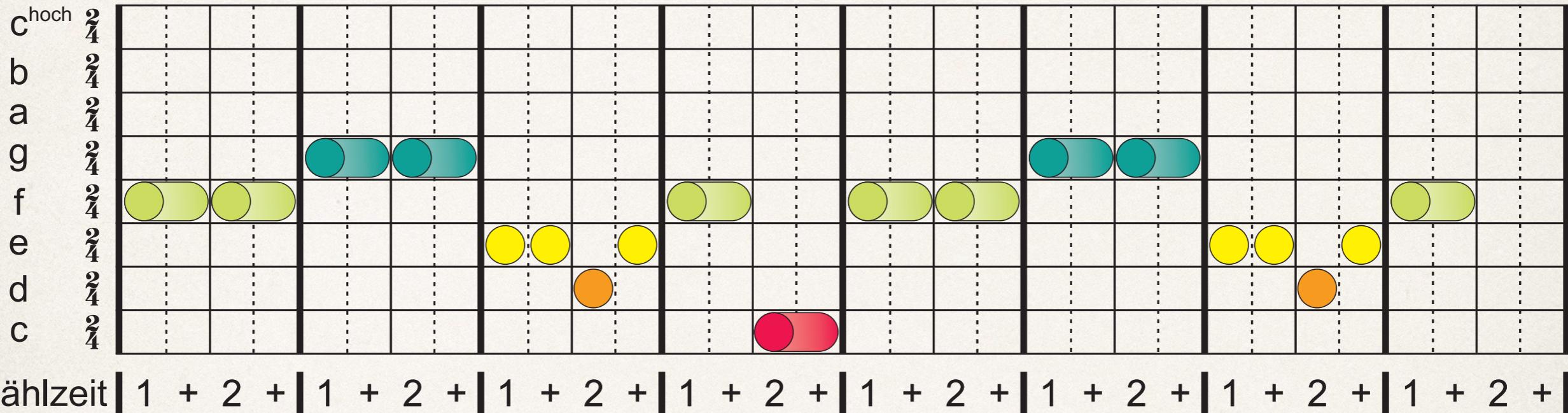
- Takt 9:** C<sup>hoch</sup> (red circle), a (purple hands), d (blue circles).
- Takt 10:** C<sup>hoch</sup> (red circle), b (purple hands), a (blue circles), g (black dots).
- Takt 11:** b (purple hands), a (blue circles), g (teal circles).
- Takt 12:** a (blue circles), g (teal circles).

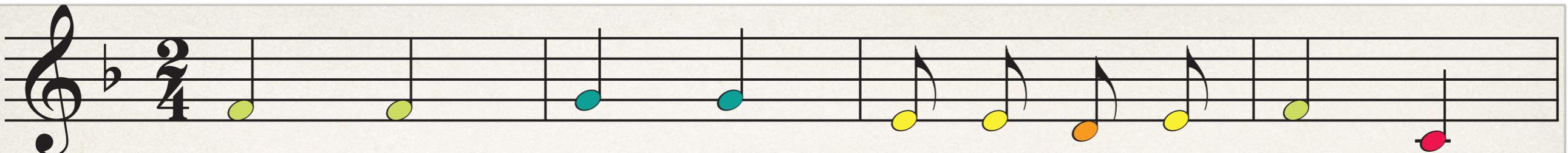
Zählzeit ||: 1 + 2 + | 1 + 2 + | 1 + 2 + | 1 + 2 + |

# Takte 13-16



# Grün, grün, grün

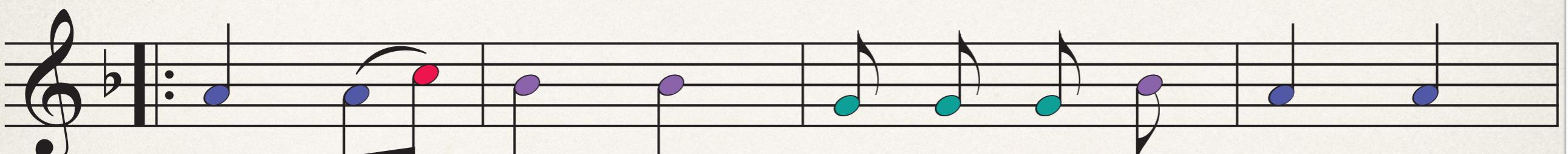




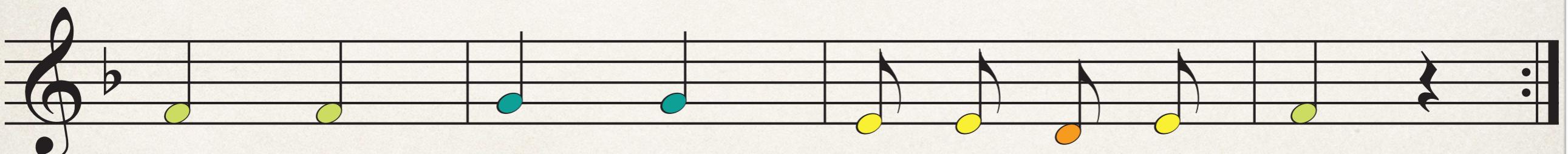
Grün, grün, grün sind al - le mei - ne Klei - der,



grün, grün, grün ist al - les, was ich hab'.



Dar - um \_\_ lieb' ich al - les, was so grün ist,



weil mein Schatz ein Jä - ger, Jä - ger ist.